

Gendhing Gandakusuma kethuk 2 kerep minggah Ladrang Subasiti, laras slendro pathet sanga

Buka: $\dot{2} \ . \ \dot{3} \ \dot{5} \ \dot{6} \ . \ \dot{6} \ . \ 1 \ . \ 2 \ . \ 1 \ . \ 2 \ . \ \dot{6} \ . \ \dot{3} \ . \ \textcircled{5}$

Merong: $\begin{array}{l} \cdot \ \dot{2} \ . \ \dot{3} \ . \ \dot{5} \ . \ \dot{6} \ . \ 2 \ . \ 1 \ . \ \dot{6} \ . \ \dot{5} \ . \ \dot{2} \ . \ \dot{3} \ . \ \dot{5} \ . \ \dot{6} \ . \ 2 \ . \ 1 \ . \ \dot{6} \ . \ \textcircled{5} \\ \cdot \ 2 \ . \ 1 \ . \ 2 \ . \ \dot{6} \ . \ 2 \ . \ 1 \ . \ \dot{6} \ . \ \dot{5} \ . \ 2 \ . \ 1 \ . \ 2 \ . \ \dot{6} \ . \ 2 \ . \ 1 \ . \ \dot{6} \ . \ \textcircled{5} \\ \cdot \ . \ \dot{5} \ \dot{6} \ \dot{1} \ \dot{6} \ \dot{5} \ \dot{3} \ 2 \ 3 \ 2 \ 1 \ \dot{6} \ \dot{5} \ \dot{3} \ \dot{5} \ . \ . \ \dot{5} \ \dot{6} \ \dot{1} \ \dot{6} \ \dot{5} \ \dot{3} \ 2 \ 3 \ 2 \ \overset{+}{12} \ \overline{3561.2} \textcircled{1} \\ \cdot \ . \ \dot{3} \ \dot{2} \ . \ \dot{1} \ \dot{6} \ \dot{5} \ . \ 2 \ . \ 1 \ . \ \dot{6} \ . \ \dot{5} \ . \ 2 \ 2 \ . \ \overset{+}{35} \ \overline{61.61} \ \dot{5} \ . \ 2 \ . \ 1 \ . \ \dot{6} \ . \ \textcircled{5}^2 \\ 2 \ 2 \ . \ \overset{+}{35} \ \overline{61.61} \ \dot{5} \ . \ 2 \ . \ 1 \ . \ \dot{6} \ . \ \dot{5} \ . \ 2 \ 2 \ . \ 2 \ 3 \ \dot{5} \ \dot{6} \ . \ 2 \ . \ 1 \ . \ \dot{6} \ . \ \textcircled{5} \end{array}$

Umpak Minggah: $\cdot \ \dot{2} \ . \ \dot{3} \ . \ \dot{5} \ . \ \dot{6} \ . \ 2 \ . \ 1 \ . \ \dot{6} \ . \ \dot{5} \ . \ \dot{2} \ . \ \dot{3} \ . \ \dot{5} \ . \ \dot{6} \ . \ 2 \ . \ 3 \ . \ 2 \ . \ \textcircled{1}^5$

Ladrang (Irama Wilet): $\begin{array}{l} \cdot \ . \ . \ . \ 5 \ . \ . \ . \ 6 \ . \ . \ . \ 2 \ . \ . \ . \ 1 \ . \ . \ . \ 5 \ . \ . \ . \ 6 \ . \ . \ . \ 5 \ . \ . \ . \ 6 \\ \cdot \ . \ . \ 6 \ . \ 6 \ 6 \ \dot{1} \ \dot{2} \ . \ 3 \ \dot{2} \ \dot{1} \ 3 \ \dot{2} \ \dot{1} \ 6 \ . \ . \ 6 \ . \ 5 \ 5 \ 6 \ \dot{1} \ . \ 6 \ \dot{1} \ \dot{2} \ . \ \dot{1} \ 6 \ \textcircled{5} \\ \cdot \ . \ . \ 5 \ 6 \ \dot{1} \ \dot{2} \ \dot{1} \ 6 \ 2 \ \dot{1} \ 5 \ 2 \ . \ 1 \ 2 \ 6 \ 3 \ 3 \ . \ . \ 6 \ 5 \ 3 \ 2 \ . \ 3 \ 2 \ 1 \ 6 \ 5 \ 3 \ 5 \ . \ \textcircled{5}^2 \\ 2 \ 2 \ . \ 1 \ 3 \ 2 \ 1 \ \dot{6} \ . \ 2 \ . \ 1 \ . \ \dot{6} \ . \ \dot{5} \ . \ 2 \ 2 \ . \ 3 \ 5 \ 6 \ 5 \ 3 \ 6 \ 5 \ 2 \ 3 \ 2 \ 1 \ 2 \ \textcircled{1}^5 \end{array}$

Ladrang (Irama Dadi): $\cdot \ 5 \ . \ 6 \ . \ 2 \ . \ \overset{+}{1} \ . \ 5 \ . \ 6 \ . \ 5 \ . \ 6 \ . \ 5 \ . \ 6 \ . \ 5 \ . \ 6 \ . \ 3 \ . \ \overset{+}{5} \ . \ 2 \ . \ \overset{+}{1} \ . \ \dot{6} \ . \ \textcircled{5}$